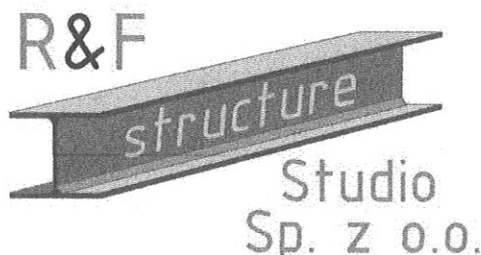


Jednostka projektowa:



ul. Targowa 18/904, 25-520 Kielce
tel. 668-695-925 / 506-697-721; e-mail: structurestudio@structurestudio.pl

PROGRAM FUNKCJONALNO – UŻYTKOWY

Prace konserwatorskie kościoła pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie

Obiekt: Kościół parafialny pw. Św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie
Lokalizacja obiektu: ul. Żołnierzy I AWP 51, 26-910 Magnuszew
Nazwa i adres zamawiającego: Parafia Rzymskokatolicka
pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie
ul. Żołnierzy I Armii Wojska Polskiego 51, 26-910 Magnuszew
Zespół autorski: mgr inż. Paweł Frąckiewicz
mgr inż. Sławomir Rogowski

Nazwy i kody robót zgodne ze

Wspólnym Słownikiem Zamówień CPV:

KLASYFIKACJA USŁUG PROJEKTOWYCH WG KODÓW CPV

71000000-8 – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

71220000-6 – Usługi projektowania architektonicznego

71242000-6 – Przygotowanie przedsięwzięcia i projektu, oszacowanie kosztów

71320000-7 – Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania

KLASYFIKACJA ROBÓT BUDOWLANYCH WG KODÓW CPV

45000000-7 Roboty budowlane

45100000-8 Przygotowanie terenu pod budowę

45210000-2 Roboty budowlane w zakresie budynków

45324000-4 Roboty w zakresie okładziny tynkowej

45212350-4 Budynki o szczególnej wartości historycznej lub architektonicznej

45400000-1 Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45450000-6 Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe

45453000-7 Roboty remontowe i renowacyjne

45212350-4 Budynki o szczególnej wartości historycznej lub architektonicznej

45212360-7 Roboty budowlane w zakresie obiektów sakralnych

45212361-4 Roboty budowlane w zakresie kościołów

Magnuszew, sierpień 2024 r.

SPIS TREŚCI:

I.	PODSTAWA I ZAKRES OPRACOWANIA	2
II.	CZĘŚĆ OPISOWA.....	6
a.	OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA.....	6
1.	Charakterystyczne parametry określające zakres zamówienia.....	6
2.	Aktualne uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia.....	8
2.1.	Zamawiający.....	8
2.2.	Lokalizacja i charakterystyka terenu	8
2.3.	Ogólny opis obiektu będącego przedmiotem opracowania	9
3.	Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe	11
4.	Szczegółowe właściwości funkcjonalno-użytkowe.....	12
5.	Wymagania Zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia.....	12
5.1.	Wstęp	12
5.2.	Wymagania dotyczące projektowania.....	13
5.3.	Wymagania dotyczące przeprowadzania prac.....	17
5.4.	Warunki wykonania i odbioru prac	21
III.	CZĘŚĆ INFORMACYJNA.....	24
IV.	SPIS SRYSUNKÓW	
1.	KP / PFU - 01	RZUT PRZYZIEMIĄ

I. PODSTAWA I ZAKRES OPRACOWANIA

1.1. Przedmiot i zakres opracowania

Program funkcjonalno-użytkowy obejmuje wytyczne do zaprojektowania i wykonania robót budowlanych związanych z zadaniem pn.:

Prace konserwatorskie kościoła pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie

Zaprojektowanie i wykonanie robót budowlanych należy prowadzić w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane z późniejszymi zmianami oraz ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z późniejszymi zmianami. Zaprojektowanie i wykonanie robót budowlanych powinno obejmować wykonanie projektów budowlanych/wykonawczych/programu prac konserwatorskich (w zależności od zakresu zadania), uzyskanie niezbędnych decyzji, opinii i pozwoleń wraz z wykonaniem robót budowlanych w pełnym zakresie oraz przeprowadzenie wszystkich niezbędnych odbiorów i ewentualnych dopuszczeń do użytkowania.

Lokalizacja inwestycji: ul. Żołnierzy I AWP 51, 26-910 Magnuszew

Wszelkie wskazania i propozycje rozwiązań zawarte w niniejszym opracowaniu stanowią minimalne wymagania jakościowe i funkcjonalne i należy je traktować, jako sugestie Inwestora, które mogą być zmienione przez Projektanta w ostatecznych rozwiązaniach projektowych. Wymiary i ilości podane są orientacyjnie i należy je zweryfikować i sprawdzić w naturze przed przystąpieniem do wykonania dokumentacji projektowej.

Przedsięwzięcie przyczyni się do osiągnięcia wymiernych i trwałych korzyści społeczno-gospodarczych, w tym poprawy atrakcyjności turystycznej regionu poprzez rozwój zasobów dziedzictwa kulturowego.

Obszar oddziaływania niniejszej inwestycji ma charakter ponadregionalny, obejmujący mieszkańców innych województw oraz cudzoziemców, z uwagi na zabytkowy charakter obiektu.

1.2. Podstawa opracowania

Opracowanie sporządzono na podstawie:

- mapa zasadnicza w skali 1:1000,
- badania i wizje lokalne w trakcie sporządzania dokumentacji,
- Opinia geotechniczna/Dokumentacja badań podłoża gruntowego o warunkach gruntowo – wodnych w rejonie kościoła parafialnego św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie sporządzona przez „Geoinżynieria” Paweł Mróz w maju 2024 r.
- Program Prac Konserwatorskich dotyczący elewacji kościoła pw. św. Jana Chrzciciela

- w Magnuszewie wykonany przez mgr Michała Bilińskiego z REARTE s.c. w marcu 2024,
- Program Prac Konserwatorskich dwóch par drzwi wejściowych bocznych w kościele p.w. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie oraz Decyzja 152/DR/24 (znak: DR.5142.7.38.2024.TG) Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,
 - Ekspertyza techniczno – budowlana kościoła w Magnuszewie sporządzona w czerwcu 2024 roku,
 - Projekt budowlany „Prac remontowo – konserwatorskich kościoła pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie” sporządzony w czerwcu 2024 r.,
 - Decyzja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków Nr 152/DR/21 z dn. 18.03.2024r.,
 - Decyzja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków Nr 488/DR/21 z dn. 08.07.2024r.,
 - Decyzja Starosty Kozienickiego Nr 223/2024 z dn. 22.07.2024r.,
 - archiwalna dokumentacja fotograficzna oraz literaturowa,
 - literatura techniczna,
 - obowiązujące Prawo Budowlane oraz przepisy szczególne,
 - Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
 - Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego,
 - Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym,

1.3. Historia obiektu

W 1377 roku Ziemowit młodszy, książę mazowiecki, dziedzicowi Magnuszewa Świętosławowi zwanemu Rzeczijwa (Krzeczyjawa) przyznał przywileje na założenie miasta Magnuszew na prawie niemieckim. Nadał dla jego posiadłości prawo założenia targowiska i oprócz targów niedzielnych i tygodniowych dwóch jarmarków do roku: na św. Jana Chrzciciela i na św. Marcina. W 1424 roku Mikołaj Powął z Taczowa, uczestnik bitwy pod Grunwaldem kupił Magnuszew i otrzymał od ks. Janusza Mazowieckiego potwierdzenie przywilejów zezwalających na targi i jarmarki, nadanych Świętosławowi. W 1537 roku Magnuszew otrzymał potwierdzenie przywilejów od króla Zygmunta I Starego. Rozwój sąsiedniej Warki spowodował upadek Magnuszewa, który ok. 1576 r. utracił prawa miejskie.

Dopiero kolejny właściciel Andrzej Zamojski, kanclerz wielki koronny, uzyskał w dniu 2 sierpnia 1774 r. odnowienie praw miejskich od króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. W 1778 r. pożar zniszczył miasto. Odbudowano je w I połowie XIX w. staraniem Stanisława Zamojskiego, który rozwijał tu rzemiosło. W 1778 roku pożar zniszczył miasto. Miasto szybko odbudowano dzięki pomocy króla Stanisława, często odwiedzającego Magnuszew przy okazji przejazdu do Kozienic. Ukazem cara Aleksandra II z dnia 1 czerwca 1869 roku, Komitet Urządzący w Królestwie Polskim przemianował miasto Magnuszew na osadę. 13 stycznia 1870 gminę Magnuszew przekształcono w gminę Trzebień.

Po pierwszej wojnie światowej Magnuszew znalazł się w województwie kieleckim, zostając siedzibą gminy Trzebień (do 1954). W marcu 1941 Niemcy utworzyli we wsi getto dla ludności żydowskiej. W sierpniu i wrześniu 1944 roku prowadzone były w okolicach Magnuszewa działania wojenne mające na celu zdobycie i umocnienie przyczółku na lewym brzegu Wisły. W styczniu 1945 ruszyła stąd ofensywa Armii Czerwonej zdobywającej ziemię środkowej Polski (m.in. Warszawę). W wyniku działań wojennych miejscowość została niemal doszczętnie zniszczona.

W wyniku reformy administracyjnej w 1975 Magnuszew znalazł się w województwie radomskim (do 1998) jako siedziba gminy i gromady. 1 stycznia 2024 roku Magnuszew przez projekt rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie nadania statusów miast uzyskał po raz trzeci w swojej historii prawa miejskie.

Już w roku 1378 w Magnuszewie stał kościół parafialny drewniany, który został spalony przez Szwedów w 1655 roku podczas Potopu Szwedzkiego. W 1680 roku wybudowano nową drewnianą świątynię, lecz nie przetrwał on długo. W 1758 roku wybudowano kolejny kościół, zwykłej konstrukcji z fundacji wojewody poznańskiego Stanisława Potockiego pw. św. Jana. Kościół uległ spaleni 28 listopada 1778 roku o godzinie 9-tej wieczorem z całym wyposażeniem.

Obecna świątynia pw. św. Jana Chrzciciela została wzniesiona wg projektu arch. Joachima Hempla z fundacji Konstancji z Czartoryskich Zamojskiej w latach 1786–1787. Konsekrowany 6 października 1821 roku przez bp Adam Prosper Burzyński. W 1841 roku stanęła dzwonnica, w której zamontowano nowe dzwony (poprzednie stopiły się podczas pożaru). W 1864 hrabia Stanisław Zamojski wybudował nową dzwonicę murowaną.

Kościół uległ znacznym zniszczeniom podczas I wojny światowej. Kościół po zniszczeniach odnowiono staraniem ks. Tomasza Krauzera. Po zniszczeniach II wojny światowej w latach 1952-1953 odnowiono wewnątrz i na zewnątrz przez konserwatorów z Krakowa. Kolejny gruntowny remont przeprowadzono w latach 1969 – 1972. Zmieniono całą więźbę oraz podłogę na strychu, wymieniono dachówkę na nową, kościół otynkowano i zamontowano zegar na elewacji frontowej, a nad prezbiterium wzniesiono wieżę/sygnaturkę. Wymieniono całość instalacji elektrycznej, wnętrze kościoła w całości

otynkowano i wykonano malowidła autorstwa Jana Molga. W kolejnych latach dokonano konserwacji i restauracji ołtarza głównego, a w latach 1972-1974 wykonano w oknach witraże. Pod koniec XX wieku (1998) wykonano odnowienie elewacji zewnętrznej oraz nowe powłoki malarskie w kolorze jasnoniebieskim.

Wg dostępnych informacji w 2007 roku na podstawie decyzji starosty kozienickiego Nr 159/2006 wykonano roboty w zakresie remontu elewacji frontowej kościoła, które polegały na skuwaniu tynków, impregnacji, szpachlowaniu, wykonaniu nowych tynków wapienno – cementowych, a w miejscach zawilgoceń tynków renowacyjnych, scalaniu powierzchni oraz malowaniu. Analogiczne prace wykonano dla pozostałych elewacji w 2008 roku. Na podstawie pozwolenia na roboty budowlane Nr 40/2009 w 2009 roku wykonano wymianę pokrycia na nowe z dachówki ceramicznej, docieplenia stropu i wykonano nową podłogę.



Fot. 1 Kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie (2024)

II. CZĘŚĆ OPISOWA

a. OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

2. Charakterystyczne parametry określające zakres zamówienia

1.1. Geneza projektu

Przedmiotem zamówienia jest zaprojektowanie oraz wykonanie robót wyszczególnionych w dalszej części opracowania, które w całości zostaną zrealizowane w ramach zadania pn.: „**Prace konserwatorskie kościoła pw. Św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie**”.

Przedmiotowe PFU określa wymagane zakresy robót i standardy wykonania przedmiotu zamówienia. Odwołanie się w nim do wstępnych doborów oraz właściwości wyrobów budowlanych nie jest obowiązujące dla Projektanta, a jedynie przykładowe i ma na celu opisanie odpowiednich standardów. Dopuszcza się zmianę układu technologicznego oraz materiałów (wyrobów) na równoważne, przy czym Wykonawca jest zobowiązany zapewnić prawidłowe funkcjonowanie i osiągnięcie założeń funkcjonalnych obiektu zabytkowego kościoła parafialnego. Niemniej jednak istotne zmiany do przyjętych założeń opisanych w niniejszym PFU wymagają akceptacji oraz zgody Zamawiającego.

Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia został przedstawiony w kolejnych punktach niniejszego Programu Funkcjonalno-Użytkowego (PFU).

Z uwagi na złożony zakres prac projektowych oraz wykonania robót **należy przeprowadzić** wizję lokalną przed przystąpieniem do wyceny robót dla przedmiotowego Projektu.

1.2. Cel realizacji projektu

Zasadniczym celem Projektu jest zachowanie zasobów dziedzictwa kulturowego na terenie Gminy Magnuszew, którym jest kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie poprzez wykonanie niezbędnych prac konserwatorskich oraz restauratorskich.

Przedsięwzięcie przyczyni się do osiągania wymiernych i trwałych korzyści społeczno-gospodarczych, w tym poprawy atrakcyjności turystycznej regionu poprzez rozwój zasobów dziedzictwa kulturowego.

1.3. Zakres zamówienia

Zakres Projektu obejmuje obszar m. Magnuszew na terenie Gminy Magnuszew.

Całość planowanego zamierzenia stanowi Wykonanie dokumentacji projektowej oraz wykonania robót budowlanych w oparciu o nią.

Projekt zakłada wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wewnątrz kościoła. W ramach inwestycji będą prowadzone prace związane z remontem wnętrza kościoła oraz części stolarki drzwiowej:

- wykonanie dokumentacji projektowo-konserwatorskiej,
- sporządzenie przedmiaru i kosztorysu robót,
- sporządzenie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót,
- wykonanie robót budowlanych obejmujących zabezpieczenie, konserwację i odnowienie części wnętrza kościoła, w tym uzupełnienie tynków w miejscu odnowienia wnętrza,
- remont stolarki drzwiowej.

W ramach opracowania dokumentacji projektowo - konserwatorskiej Wykonawca wykona wszelkie niezbędne opracowania wymagane do realizacji inwestycji tj. program prac konserwatorskich, inwentaryzacja stanu istniejącego wnętrza oraz wszystkie inne niezbędne opracowania.

W ramach opracowania dokumentacji projektowo - konserwatorskiej Wykonawca przygotowuje wszelkie niezbędne badania, dokumenty, wnioski i opinie na podstawie, których w imieniu Zamawiającego uzyska:

- wszelkie pozwolenia administracyjne, w tym zgodę konserwatora zabytków,
- pozwolenie na użytkowanie (jeśli będzie wymagane).

Wszelkie koszty przygotowania w/w dokumentów, opracowań oraz wszelkich badań, Wykonawca musi ująć w cenie ofertowej. Obowiązkiem Wykonawcy będzie wydzielenie z całej inwestycji zakresów stanowiących koszty niekwalifikowane - w myśl obowiązujących wytycznych w zakresie kwalifikowania wydatków z wyraźnym wyszczególnieniem ich w dokumentacji projektowej, inwentaryzacji powykonawczej i fakturowaniu Robót.

Ostateczne określenia w zakresie zastosowanych technologii, sposobu prowadzenia robót, zastosowanych wyrobów budowlanych oraz urządzeń, Wykonawca ustali w Dokumentacji Projektowo - konserwatorskiej, która przed rozpoczęciem robót musi uzyskać akceptację Zamawiającego oraz konserwatora zabytków. Zamawiający nie dopuszcza rozpoczęcia robót przed zaakceptowaniem (przez Zamawiającego oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków) dokumentacji projektowej.

Kolejność realizacji zadań powinna wynikać z Programu Prac Konserwatorskich, uwzględniającego możliwość ich odbioru i włączenia do eksploatacji.

Wykonawca zaprojektuje i wykona zadanie Projektowe uwzględniając aspekty ekonomiczne, środowiskowe i społeczne. Dobór układu technologicznego oraz technologii robót stanowi element prac projektowych i tym samym jest obowiązkiem Wykonawcy. Przyjęte w niniejszym PFU założenia stanowią punkt wyjściowy do opracowania dokumentacji projektowej i powinny zostać zweryfikowane na

etapie jej opracowywania.

Przyjęte przez Wykonawcę metody wykonania robót muszą zapewnić zachowanie wszystkich wymaganych parametrów funkcjonalno-użytkowych robót określonych w niniejszym PFU, a w szczególności:

- trwałości robót,
- zachowania stanu obiektu zgodnie z wytycznymi Konserwatora Zabytków,
- niskich kosztów eksploatacji.

1.4. Spodziewany efekt inwestycji

Przewiduje się, że inwestycja zrealizowana na podstawie dokumentacji projektowo - konserwatorskiej będącej przedmiotem niniejszego Zadania będzie miała za zadanie zachowanie stanu obiektu zgodnie z wytycznymi Konserwatora Zabytków, poprawę stanu technicznego budynku, poprawę jego walorów wizualnych, a przede wszystkim przyczyni się do zachowania substancji zabytkowej i ochroni budynek przed dalszą destrukcją i niszczeniem zgodnie z wymaganiami zawartymi w *Ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2024.1292 t.j. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z późniejszymi zmianami)*.

1.5. Gwarancja i rękojmia

Zgodnie z zapisami w Umowie.

3. Aktualne uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia

3.1. Zamawiający

Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie
ul. Żołnierzy I AWP 51, 26-910 Magnuszew

3.2. Lokalizacja i charakterystyka terenu

Całość przedsięwzięcia będzie realizowana na terenie miejscowości Magnuszew, ul. Żołnierzy I AWP 51, powiat kozienicki, województwo mazowieckie, na działce ewidencyjnej o numerze 261, obręb 0005 Magnuszew, jedn. ewid. 140706_4 Magnuszew Miasto.

Kościół parafialny wpisany do rejestru zabytków nieruchomości (nr rej.: 477/A/57 z 18.03.1957 r., 316/A/67 z 15.06.1967 r. oraz 86/A/87 z 15.03.1981 r.), dzwonnica wraz z placem przy kościelnym kościele parafialnym pw. Św. Jana Chrzciciela wpisana do rejestru zabytków (nr rej.: 483/A z dn. 7 września 2005 r.).

Usytuowanie zakresu remontowanych fragmentów obiektu przedstawiono na załączniku graficznym (rysunku) do niniejszego Programu Funkcjonalno-Użytkowego. Część rysunkowa stanowi integralną część niniejszego opracowania i stanowi uzupełnienie do części opisowej niniejszego PFU.

W ramach Projektu Wykonawca przygotowuje w imieniu Zamawiającego wszelkie niezbędne dokumenty i opinie na podstawie, których Zamawiający uzyska decyzję umożliwiającą prowadzenie robót.

Działka o numerze ewidencyjnym 261 stanowi własność Parafii Kościoła Rzymsko-Katolickiego pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie.

3.3. Ogólny opis obiektu będącego przedmiotem opracowania

Kościół św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie został wzniesiony w stylu późno barokowym. Kościół jest orientowany z odchyleniem osi głównej kościoła na kierunek południowo-zachodni i północno-wschodni. Wokół kościoła zlokalizowany cmentarz przykościelny zamknięty murem z bramą i furtkami. W narożniku południowym działki zlokalizowano murowaną dzwonicę na planie kwadratu z dwoma niższymi przybudówkami po obu stronach.

Kościół wzniesiony jako murowany z cegły. Ściany obustronnie otynkowane. Nawa kościoła trójprzęsłowa z nieco węższym prostokątnym jednoprzęsłowym prezbiterium. Po obu stronach prezbiterium przylegają symetrycznie niższe pomieszczenia (od północy zakrystia, od południa skarbczyk). Prezbiterium z kryptą/kotłownią dostępną odrębnym wejściem od strony wschodniej nakryte sklepieniami kolebkowymi. Wnętrze kościoła złożone z przedsionka oraz dwóch pomieszczeń po bokach wraz z umieszczonym nad nimi chórem wspartym nad dwóch kolumnach. Ściany nawy rozczłonkowane parami pilastrów umieszczonych na wysokich impostach. Trzony pilastrów proste, w obrębie głowic belkowanie. Powyżej pilastrów po całym obwodzie gzyms wieńczący. Prezbiterium oraz nawę nakrywa sufit będący częścią stropu.

Więźba dachowa nawy oraz prezbiterium krokwiowo – płatwiowa, usztywniona kleszczami (storczykowa zredukowana). W miejscu ram głównych stolce centralne (storczyki) z podwaliną stanowiącą oparcie/podwieszenie belek stropowych. Na kierunku poprzecznym miecze/zastrzały podwieszane do kleszczy. Na kierunku podłużnym ramy storczykowe zredukowane podwójnie do układu mieczy górnych, mocowanych do górnego rygla. Więźba dachowa zakrystii i skarbczyka krokwiowa.

Więźba dachowa została poddana remontowi w 2009 roku. Wykonano wymiany/wzmocnienia/zdwojenia uszkodzonych elementów. Docieplono strop/sufit oraz wykonano nową podłogę.

Nad nawą dach kościoła dwuspadowy, nad prezbiterium dach nieznacznie niższy zamknięty trójpołaciowo. Nad zakrystią i skarbczykiem dachy pulpitowe/jednospadowe. Całość zwieńcza

sygnaturka na planie kwadratu z ośmiopłociowym hełmem i metalowym krzyżem. Pokrycie dachu nawy, prezbiterium oraz zakrystii i skarbczyka dachówką ceramiczną. Pokrycie sygnaturki blachą miedzianą.

Frontowa fasada dwukondygnacyjna, zwieńczona szczytem, trójdzielna, symetryczna. Elewacja flankowana pilastrami, a w części środkowej po bokach parami występujących przed lico półkolumn pozbawionych kanelowania. Kondygnacje zwieńczone gierowanym belkowaniem. Kolumny i pilastry na wysokich impostach z profilowanymi głowicami. Piedestał, baza i kapitele kolumn utrzymane w stylu toskańskim. Belkowanie zabezpieczone od góry dachówką.

Elewacje boczne i tylna odznaczające się prostotą, czteroosiowe na cokole sięgającym wysokości piedestałów kolumn i pilastrów elewacji frontowej. Ściany prezbiterium proste. Elewacje boczne i tylna zamknięte gzymsowaniami, będących kontynuacją gzymsu dolnej kondygnacji elewacji frontowej.

Elewacje na przestrzeni lat wielokrotnie poddawano pracom renowacyjnym i przemaalowywano.

3.3.1 Ocena stanu technicznego budynku

Obiekt w okresie użytkowania podlegał sukcesywnie i naprzemiennie przebudowom oraz znacznej ilości remontom. Szczegółowe informacje na temat wszystkich prowadzonych prac nie są znane. Należy zwrócić uwagę, że ogólnie występujące uszkodzenia obiektu związane są z jego normalną, wielowiekową eksploatacją oraz występującymi czynnikami zewnętrznymi.

Ogólny stan techniczny fundamentów i podłoża gruntowego należy uznać za dobry. Nie stwierdzono uszkodzeń mogących świadczyć o złym stanie fundamentów (zarysowania/pęknięcia). Ze względu na okresowe wahania wód gruntowych (w szczególności w okresach silnych opadów i wysokiego poziomu wód w Wiśle), a także zdolności do częściowej kumulacji zawilgocenia nasypów dochodzi do kapilarnego podciągania wody gruntowej prowadząc do zawilgocenia murów i tynków. Na podstawie wykonanej odkrywki oraz stanu technicznego murów, tynków i powłok malarskich części nadziemnej należy uznać, że fundamenty nie posiadają izolacji.

Stan techniczny murów dobry.

Stan techniczny tynków zewnętrznych elewacji frontowej w strefie cokołowej niezadowolający. Tynki uległy złuszczeniom i rozwarstwieniu oraz lokalnie odspojone od podłoża (łącznie z pierwotnymi tynkami). W strefie wyższych partii stan techniczny tynków dostateczny. Lokalnie w miejscu odspojonych zacierek i powłok niezadowolający. Stan techniczny tynków zewnętrznych pozostałych elewacji w strefie cokołowej dostateczny. Tynki wykonano częściowo w systemie tynków renowacyjnych, które utraciły swoje właściwości stając się tynkami ofiarnymi. Tynki uległy zarysowaniom, a w strefie zwieńczenia cokołu uległy odspojeniu. W strefie wyższych partii stan

techniczny tynków dobry.

Powłoki malarskie zewnętrzne elewacji frontowej strefy cokołowej, w miejscu uszkodzeń tynków oraz wtórnych przemalowań uległy złuszczeniom lub całkowitej degradacji – stan techniczny powłok niezadowalający. Stan techniczny powłok malarskich elewacji bocznych i tylnej dobry.

Stan techniczny tynków wewnętrznych strefy cokołowej niezadowalający. Tynki zawilgocone oraz częściowo odspojone od podłoża. Powłoki malarskie strefy cokołowej oraz w miejscu uszkodzeń tynków uległy lokalnym złuszczeniom lub całkowitej degradacji – stan techniczny niezadowalający. Powłoki malarskie wyższych partii (malatura kościoła) dostateczny.

Stan techniczny sklepień/murów krypty/kotłowni nawy dostateczny. Zasadniczo sklepienia nie wykazują problemów konstrukcyjnych.

Stan techniczny stropu oraz więźby dachowej dobry. Więźba po przeprowadzonym remoncie oraz wymianie pokrycia. Na etapie wizji lokalnych nie stwierdzono nadmiernych ugięć oraz przekroczenia stanów granicznych mogących świadczyć o nieprawidłowej pracy konstrukcji.

Stan techniczny orynowania dobry. Stan techniczny odwodnienia niezadowalający. Stan obróbek blacharskich.

3.3.2 Bilans terenu

Zagospodarowanie działki bez zmian.

Charakterystyczne parametry obiektu:

- powierzchnia zabudowy kościoła – ~ 528 m²,
- szerokość kościoła: ~20,40 m,
- szerokość elewacji frontowej: ~14,95 m,
- długość kościoła: ~33,4 m,
- liczba kondygnacji: 2 (częściowe podpiwniczenie).

3.3.3 Stan prawny terenu objętego Zamówieniem

Teren, na którym planowana jest inwestycja obejmując działkę o numerze ewidencyjnym 261, jednostka ewidencyjna 140706_4 Magnuszew Miasto. Działka jest własnością Parafii Kościoła Rzymsko-Katolickiego pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie. Działka posiada księgę wieczystą.

4. Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe

Planowana inwestycja obejmująca dokumentację projektowo – konserwatorską oraz roboty budowlane związane z realizacją przedmiotowego zadania powinny być realizowane w oparciu o wymagania, które zapewnią jej prawidłowe właściwości funkcjonalno-użytkowe:

- jako podstawę opracowania dokumentacji projektowo - kosztorysowej i wykonania robót należy

przyjąć założenia i wymagania przedstawione w Programie Funkcjonalno-Użytkowym (PFU), które pod względem technicznym pozwolą uzyskać spodziewany efekt inwestycji.

- rozwiązania projektowe, zastosowane wyroby budowlane oraz jakość wykonanych robót powinny zapewniać wysoką trwałość i niezawodność,
- dobór parametrów technicznych wyrobów budowlanych powinien być przeprowadzony w oparciu o analizę rzeczywistych warunków zachowania obiektu oraz uzgodnienia z Zamawiającym,
- zastosowane do budowy wyroby budowlane winny być wysokiej jakości, trwale i odporne na występujące warunki użytkowania,
- wszystkie wymienione i nie wymienione w PFU wyroby budowlane powinny uzyskać akceptację Zamawiającego oraz Inspektora Nadzoru Inwestorskiego.

5. Szczegółowe właściwości funkcjonalno-użytkowe

Zamawiający wymaga, aby zaprojektowanie, a następnie wykonanie robót budowlanych obejmujących prace konserwatorskie oraz restauratorskie obiektu spełniały i były zgodne z ze złożonym wnioskiem o dofinansowanie w ramach Rządowego Programu Ochrony Zabytków tj. „**Prace konserwatorskie kościoła pw. Św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie**”.

Prace należy prowadzić zgodnie z wytycznymi konserwatorskimi wg zawartymi w Programie Prac Konserwatorskich, który należy uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem zabytków. Roboty należy prowadzić przez osoby uprawnione do prac przy zabytkach.

Materiały budowlane muszą posiadać atesty techniczne oraz pozytywną opinię konserwatora zabytków. Roboty budowlane muszą zostać wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami oraz zaleceniami konserwatora zabytków.

Ponadto Zamawiający wymaga, aby dla całego zamierzenia inwestycyjnego projektować oraz stosować wyłącznie wyroby budowlane zatwierdzone przez Konserwatora Zabytków.

6. Wymagania Zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia

6.1. Wstęp

Wymagania Zamawiającego podane w niniejszym punkcie Programu Funkcjonalno-Użytkowego (PFU) są rozszerzeniem zapisów punktu „Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe” i jako takie stanowią uzupełnienie i uszczegółowienie.

Niniejsza część PFU określa wymagania, które należy spełnić i elementy jakie muszą być uwzględnione przez Wykonawcę przy:

- projektowaniu,

- przeprowadzaniu prac konserwatorskich i restauratorskich.

Wszystkie wymogi podane w niniejszym PFU będą traktowane przez Zamawiającego jako wiążący element Umowy w rozumieniu opisu przedmiotu zamówienia. Podane wymogi są obligatoryjne, chyba że Wykonawca (w uzasadnionym przypadku) uzyska akceptację Zamawiającego dla rozwiązań zamiennych, o co najmniej równoważnych parametrach technicznych i ekonomicznych.

Akceptację Zamawiającego powinny uzyskać również technologia prowadzenia robót na etapie projektu i wykonawstwa.

6.2. Wymagania dotyczące projektowania

Wykonawca własnym kosztem i staraniem wykona Dokumentację Projektowo - Konserwatorską służącą do wykonania prac konserwatorskich i restauratorskich, dla których jest wymagane uzyskanie Pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

W ramach Dokumentacji Projektowej Wykonawca opracuje niezbędne materiały wyjściowe, uzyska wszelkie wymagane zgodnie z Prawem Polskim uzgodnienia, opinie, warunki, decyzje administracyjne i pozwolenia niezbędne do ukończenia robót.

Ponadto w ramach Projektu, Wykonawca przygotuje w imieniu Zamawiającego wszelkie niezbędne dokumenty, zgody, wnioski i opinie.

6.2.1 Wymagania formalno-prawne

Wykonawca przygotuje lub opracuje wszystkie niezbędne dokumenty projektowe i inne dokumenty niezbędne do działania (poza zastrzeżonymi dla innych podmiotów), które będą niezbędne do uzyskania decyzji o pozwoleniu konserwatorskim.

Ponadto Wykonawca uzyska zgody innych podmiotów na zaprojektowanie i realizację przedmiotowego Projektu.

6.2.2 Szczegółowe wymagania Zamawiającego

Wykonawca wykona lub uzyska:

- Program Prac Konserwatorskich,
- projekty architektoniczno-budowlane, zagospodarowania terenu oraz techniczne wraz ze wszystkimi dokumentami niezbędnymi do uzyskania pozwolenia na budowę (jeśli będą wymagane),
- projekty wykonawcze stanowiące uszczegółowienie projektów architektoniczno-budowlanych technicznych (jeżeli będą wymagane),
- informacje na temat bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (jeżeli będą wymagane),

- pozwolenie na budowę (jeżeli będzie wymagane),
- dokumentacje powykonawcze (jeżeli będą wymagane),
- karty informacyjne (jeżeli będą wymagane),
- decyzje o środowiskowej zgodzie na realizację przedsięwzięcia (jeżeli będą wymagane),
- komplet dokumentów niezbędnych dla uzyskania wymaganych pozwoleń związanych z użytkowaniem (jeżeli będą wymagane),
- kosztorysy inwestorskie,
- przedmiary robót,
- szczegółowe specyfikacje techniczne,
- uzgodnienia Dokumentacji Projektowej i rozwiązań w niej zawartych z odpowiednimi urzędami i instytucjami np. Konserwator Zabytków, Rzecznawca ds. p.poż. itp.

Oplaty związane z uzyskaniem wszelkich uzgodnień, opinii i decyzji (w tym opłaty administracyjne) ponosi Wykonawca.

6.2.3 Materiały i informacje udostępniane Wykonawcy przez Zamawiającego.

Zamawiający przekaze lub udostępni:

- wykaz działek, na których zlokalizowana jest planowana inwestycja,
- archiwalną dokumentację projektową,
- pełnomocnictwo do reprezentowania przez Wykonawcę Zamawiającego,
- pozostałe dokumenty oraz opracowania niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia, które są w dyspozycji Zamawiającego.

6.2.4 Podejmowanie decyzji w sprawie przyjęcia rozwiązań projektowych

Na każdym etapie projektowania Wykonawca zwróci się niezwłocznie do Zamawiającego o akceptację proponowanych rozwiązań projektowych we wszystkich przypadkach, poza sytuacjami, gdy w sposób oczywisty i bezsporny istnieje najlepszy wariant rozwiązania projektowego.

Akceptacja Zamawiającego w żadnym stopniu nie zmniejsza odpowiedzialności Wykonawcy za poprawność przyjętych rozwiązań projektowych i w konsekwencji – poprawność prac.

Przy wyborze wariantu rozwiązań projektowych Wykonawca będzie się kierował kryteriami według pierwszeństwa wynikającego z kolejności ich podania:

- spełnienie wszystkich wymagań Zamawiającego w pkt. 6.2.2 niniejszego pracowania,
- zastosowania rozwiązań najlepszych pod względem technicznym lub technologicznym spośród dostępnych na rynku,
- przyjmowania rozwiązań zapewniających w jak największym stopniu bezpieczne oraz możliwie

najszybsze i sprawne wdrożenie Projektu.

W przypadku, gdy zaistnieje wątpliwość co do potrzeby wykonania wybranej analizy lub opracowania Wykonawca uzyska potwierdzoną pisemnie decyzję w tej sprawie od Zamawiającego.

6.2.5 Prace i analizy przedprojektowe

Wykonawca w każdym przypadku, gdy może to być potrzebne ze względu na dążenie do realizacji Umowy zgodnie z wytycznymi i zasadami podanymi w niniejszym PFU przygotowuje warianty rozwiązań projektowych (w tym wariantów materiałowych) z przedstawieniem wszystkich wad i zalet poszczególnych rozwiązań, których to znajomość można osiąść przy pomocy analizy informacji, które mogą być dostępne Wykonawcy. Za informacje, które mogą być dostępne Wykonawcy uważa się informacje, które może on uzyskać z dowolnego źródła kierując się zasadą należytej staranności.

Przy wykonywaniu analiz przedprojektowych i szkiców koncepcji projektowych Wykonawca będzie zdecydowanie dążył do uzyskania przez Zamawiającego najlepszych efektów związanych z eksploatacją (minimalizacja kosztów eksploatacyjnych oraz nakładów pracy związanej z eksploatacją zaprojektowanych Prac).

Wykonawca przedstawi Zamawiającemu warianty rozwiązań projektowych zaakceptowanych przez konserwatora zabytków, analizując następujące aspekty:

- spełnienie wymagań Zamawiającego opisanych w punkcie 6.2.2 niniejszego pracowania,
- efektywności ekonomicznej,
- techniczne,
- technologiczne,
- trwałości przyjętych rozwiązań.

Wszystkie rozwiązania projektowe przedstawione przez Wykonawcę muszą być zgodne z aktualnymi przepisami prawnymi. Jeżeli dla analiz będzie potrzebne badanie kosztów lub cen, Wykonawca kierując się zasadą należytej staranności przygotowuje zestawienia danych rynkowych dla oszacowania potrzebnych wartości. Zestawienie powinno zawierać również dostępne materiały lub usługi o najniższych cenach z podaniem ich wiodących parametrów. Staranność dotycząca formy opracowań dla potrzeb dokonania analiz projektowych i szkiców koncepcji projektowych musi być wystarczająca dla celów, jakim te opracowania służą.

6.2.6 Dokumentacja projektowa

Wykonawca w ramach Umowy opracuje dokumentację projektową dla inwestycji pn. „Prace konserwatorskie kościoła pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie”, obejmującej swym zakresem zabezpieczenie, konserwację i odnowienie części wnętrza kościoła, w tym uzupełnienie tynków i stolarki

drzwiowej oraz wykonanie dokumentacji projektowo-konserwatorskiej.

Dokumentacja powinna być opracowana z uwzględnieniem warunków zawartych w uzyskanych opiniach i uzgodnieniach, jak również szczegółowych wytycznych Zamawiającego. Wykonawca uzgodni z Zamawiającym wszystkie parametry projektowanych elementów, istotne z punktu widzenia kosztów eksploatacyjnych i trwałości poszczególnych elementów. Wykonawca wykona i wnieśnie do Projektu wszystkie potrzebne obliczenia dla wykazania, że w/w parametry zostaną zachowane.

Projekty budowlane, techniczne i wykonawcze (jeżeli będą konieczne) powinny obejmować wszystkie branże i specjalności potrzebne do sprawnego wykonania zakresu rzeczowego przedsięwzięcia.

Wyłączenie niektórych z wyżej wymienionych opracowań z zakresu prac Wykonawcy, może nastąpić po wyrażeniu zgody przez Zamawiającego.

Dokumentacja projektowa musi zawierać rozwiązania wszystkich potencjalnych problemów, których rozwiązanie jest możliwe na etapie sporządzania dokumentacji projektowej. Wykonawca powinien zidentyfikować wszystkie problemy, których identyfikacja jest możliwa przy pełnej wnikliwości i staranności.

6.2.7 Działania Wykonawcy i Zamawiającego dla uzyskania pozwoleń, uzgodnień i decyzji administracyjnych

Wykonawca jest zobowiązany uzyskać wszelkie decyzje, uzgodnienia, warunki techniczne i pozwolenia niezbędne do rozpoczęcia, zakończenia i użytkowania Prac przez Zamawiającego (np. operaty, pozwolenia, decyzje itp.). Opłaty związane z uzyskaniem wszelkich uzgodnień, opinii i decyzji ponosi Wykonawca. Wykonawca winien uwzględnić w cenie wszelkie koszty sporządzania dokumentacji wynikających z warunków właścicieli, administratorów i zarządców infrastruktury i obiektów.

Zatwierdzenie jakiegokolwiek dokumentu przez Zamawiającego nie ogranicza odpowiedzialności Wykonawcy wynikającej z Umowy. Wykonawca finalnie odpowiada za spełnienie wszystkich wymagań Zamawiającego określonych w niniejszym opracowaniu.

Do obowiązków wykonawcy będzie należało w szczególności:

1. Wystąpienie o wydanie pozwolenia konserwatorskiego w imieniu Zamawiającego. Opłaty administracyjne związane z uzyskaniem pozwolenia ponosi Wykonawca.
2. Wykonawca będzie w pierwszej kolejności podejmował działania na rzecz uzyskania w/w pozwoleń, zgłoszeń, uzgodnień i decyzji, których uzyskanie może być limitujące dla uzyskania wszystkich decyzji administracyjnych niezbędnych do wykonania Prac.

3. Przewidywany harmonogram uzyskiwania dokumentów opisanych w niniejszym punkcie Wykonawca przedstawi do akceptacji Zamawiającemu.

6.2.8 Dokumentacja powykonawcza

Wykonawca prześle powykonawczą dokumentację Zamawiającemu zgodnie z wymaganiami zawartymi w warunkach prowadzenia prac. Powinna ona zawierać w szczególności:

- protokoły odbiorów częściowych i końcowych;
- deklaracje zgodności, aprobaty techniczne, karty gwarancyjne, instrukcje obsługi i eksploatacji, certyfikaty i atesty higieniczne zastosowanych przy realizacji Inwestycji materiałów i urządzeń.

6.2.9 Sprawowanie nadzoru autorskiego

Wykonawca jest zobowiązany przez Zamawiającego do sprawowania nadzoru autorskiego dla tych zadań, dla których wykonywał prace projektowe. Nadzór autorski Wykonawcy będzie sprawowany do czasu podpisania protokołu odbioru końcowego robót. Czynności nadzoru autorskiego muszą być wykonywane przez osoby posiadające uprawnienia projektowe w odpowiednich branżach.

6.2.10 Forma dokumentacji projektowej oraz dokumentacji powykonawczej

Wszystkie podpisy na rysunkach, opisach technicznych, oświadczeniach itp. Zawartych w projektach złożone przez autorów opracowań, powinny być oryginalne. Wszystkie kopie dokumentów zawarte w dokumentacji projektowej powinny być potwierdzone oryginalnym podpisem projektanta/dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki „za zgodność z oryginałem”, w dokumentacji powykonawczej.

6.3. Wymagania dotyczące przeprowadzania prac

6.3.1 Cechy dotyczące rozwiązań technicznych i wskaźników ekonomicznych

Dobór parametrów technicznych materiałów powinien być przeprowadzony w oparciu o analizy rzeczywistych warunków przyszłej eksploatacji. Finalnie po zakończeniu robót to zespół Projektantów/Konserwatorów oraz Wykonawca odpowiedzialni będą za spełnienie wymagań opisanych w niniejszym PFU oraz prawidłowość działania przyjętego rozwiązania projektowego i wykonawczego.

Podane poniżej parametry stanowią punkt wyjściowy do zaprojektowania docelowego wykonania prac konserwatorskich zabytkowego kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie. Parametry te, jak i wstępne obliczenia technologiczne oraz założenia określone w części rysunkowej (w tym wymiary elementów) należy traktować jako przykładowe wymagania, które szczegółowo określone zostaną na podstawie obliczeń.

Zastosowane do remontu budynku wyroby budowlane winny być fabrycznie nowe, pozbawione wad, wysokiej jakości, trwałe, odporne na warunki użytkowania.

6.3.2 Szczegółowe wymagania dotyczące obiektu remontowanego kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie

Zakres planowanych prac:

Projekt zakłada wykonanie prac konserwatorskich oraz restauratorskich obejmujących swym zakresem zabezpieczenie, konserwację i odnowienie części wnętrza kościoła tj.:

- wykonanie nowych powłok malarskich w strefie cokołu na całym obwodzie kościoła: ok. 310 m².
Prace zrealizować po uprzednim wykonaniu robót strefy cokołowej oraz izolacji wg projektu budowlanego „Prac remontowo – konserwatorskich kościoła pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie” sporządzonego w czerwcu 2024 r,
- oczyszczenie, konserwacja i odnowienie malatury ściany bocznej nawy głównej (strefa pomiędzy cokołem, a gzymsem pod stropem): ok. 47 m² (jedno przęsło ściany południowej od strony chóru),
- remont stolarki drzwiowej: 2 szt. (drzwi wejściowe zlokalizowane w elewacji frontowej w częściach bocznych),

Planowane prace związane z pracami konserwatorskimi malatury oraz uzupełnienia/wzmocnienia w zakresie wypraw tynkarskich należy poprzedzić wykonaniem badań stratygraficznych oraz sporządzeniem Programu Prac Konserwatorskich. Na etapie sporządzania dokumentacji projektowo – konserwatorskiej należy wykonać:

- pobranie materiału badawczego w postaci próbek wypraw tynkarskich z wnętrza kościoła (próbki pobrać z prezbiterium i nawy kościoła).
- ocenę i etymologię uszkodzeń wypraw tynkarskich oraz powłok malarskich,
- badanie zawilgocenia wypraw tynkarskich we wnętrzu kościoła w przypadku widocznych uszkodzeń w wyniku zawilgocenia (należy stosować metody nieniszczące),
- badanie
- rodzaju i stężenia soli występujących w murach i wyprawie tynkarskiej we wnętrzu kościoła, w przypadku widocznych uszkodzeń w wyniku zawilgocenia,
- ustalenie występowania starszych wypraw/nawarstwień malarskich wnętrza kościoła (ściany, sufity, pilastry, gzymsu, detale architektoniczne itp.). Prace powinny określić zakres oraz typ występowania kolejnych wypraw malarskich. Na etapie odkrywek należy wykonać rozpoznanie warstw uznanych za istotne (najstarsze) w celu precyzyjnego określenia rodzaju kolorystyki

pierwotnej,

- sporządzenie fotograficznego i opisowego raportu z badań przeprowadzonych in situ wzbogaconego o wyniki badań laboratoryjnych,
- propozycja napraw, wzmocnień i uzupełnień wypraw tynkarskich i powłok na istniejących murach,
- propozycja kolorystyczna (min. 2 warianty) wykonania nowych powłok malarskich, uwzględniająca podkreślenie strefy cokołowej oraz detali architektonicznych.

Planowane prace związane z robotami budowlanymi w zakresie oczyszczenia, konserwacji i odnowienia malatury ściany bocznej południowej nawy głównej powinny obejmować:

- dokładne odczyszczenie i odkurzenie malatury z luźnych naleciałości,
- usunięcie wszystkich późniejszych warstw narzutów i zapraw nachodzących na oryginalne warstwy,
- reprofilacji uszkodzeń mechanicznych,
- iniekcję zarysowań np. masą wapienno-trassowymi lub zastrzykami na bazie wapna bez zastosowania sztywnych mas szpachlowych,
- w miejscach występowania charakterystycznego „głuchego” odgłosu przy opukiwaniu wykonaniu iniekcji w celu związania tynku z podłożem (np. Ledan TB1, TC1 f.Bresciani itp.)
W przypadku znacznych powierzchni odspojonych od muru należy indywidualnie rozważyć dodatkowe wzmocnienie kotwami lub wymianę fragmentu tynku,
- podklejaniu odspajających się i łuszczących partii malowideł,
- skonsolidowaniu, utrwaleniu pudrujących się fragmentów warstwy malarskiej bez tworzenia nieprzepuszczalnej błony na bazie nanowapna,
- usunięciu wszystkich przemalowań z obrębu malowideł (chemicznie, mechanicznie);
- wykonanie uzupełnień malowideł w sposób naśladowczy do oryginału,
- wykonaniu dokumentacji powykonawczej przeprowadzonych prac konserwatorskich: fotograficznej, rysunkowej i opisowej.

Faktyczny stan zachowania ujawni się po oczyszczeniu powierzchni – pokażą się niewidoczne wcześniej spękania, ubytki i uzupełnienia. Nie dopuszcza się do stosowania sztywnych mas szpachlowych. Na etapie oczyszczenia sprawdzić stan tynków.

Prace należy prowadzić ściśle wg Programu Prac Konserwatorskich oraz pod nadzorem uprawnionego Konserwatora Dzieł Sztuki.

Ostateczny wybór kolorystyki zostanie dokonany przy udziale służb konserwatorskich oraz Zamawiającego, bezpośrednio na obiekcie, podczas próbnych malowań.

Zasadnicze planowane prace związane z pracami konserwatorskimi w zakresie remontu stolarki drzwiowej powinny obejmować zakres przedstawiony w Programie Prac Konserwatorskich dwóch par drzwi wejściowych bocznych w kościele p.w. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie oraz Decyzja 152/DR/24 (znak: DR.5142.7.38.2024.TG) Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Zakres powinien obejmować:

- wykonanie dokumentacji fotograficznej przed rozpoczęciem prac,
- wykonanie badań konserwatorskich drzwi w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki oraz poddanie ich kompleksowej konserwacji,
- demontaż skrzydeł drzwiowych i ich przewiezienie do pracowni konserwatorskiej.
- zabezpieczenie otworów,
- badania kolorystyki (odkrywki, badania stratygraficzne),
- demontaż okuć, zamków i klamek wraz z wykonaniem pełnego zakresu zabiegów konserwatorskich,
- oczyszczenie elementów drewnianych z wtórnych warstw malarskich,
- dezynfekcja drewna preparatem biobójczym przeznaczonym do drewna,
- wzmocnienie strukturalne drewna (w razie potrzeby),
- uzupełnienie ubytków w drewnie. Większe ubytki należy uzupełnić metodą flekowania lub dwuskładnikową mieszanką epoksydową do uzupełnień w drewnie. Mniejsze ubytki należy uzupełnić akrylową szpachlówką do drewna,
- opracowanie powierzchni kitów,
- wykonanie niezbędnych prac stolarskich, tj. flekowania drewna, wymiany zniszczonych fragmentów listew, okapników drzwiowych itp.
- nałożenie powłok ochronnych i wykończeniowych,
- zabezpieczenie preparatami zapobiegającymi korozji biologicznej,
- opracowanie kolorystyczne na podstawie badań – utrzymanie naturalnego koloru drewna (bejcowanie i olejowanie lub malowanie kryjące),
- renowacja ram i podziałów szprosowych, naprawa kitów szklarskich nadświetli,
- renowacja okuć i mechanizmów polegająca na przywróceniu sprawności mechanizmom, usunięciu wtórnych powłok zabezpieczających, oczyszczeniu powierzchni z zabrudzeń i odtłuszczeniu oraz naniesieniu nowych powłok zabezpieczających i dekoracyjnych. Elementy kute należy zabezpieczyć powłoką do metalu w kolorze do zatwierdzenia przez nadzór

konserwatorski. Okucia po renowacji należy ponownie zamontować na drzwiach.

- montaż okuć, zamka i klamek.
- ponowny montaż wszystkich elementów.
- wykonanie opisowej i fotograficznej dokumentacji powykonawczej.

Wszystkie zadania należy wykonać w uzgodnieniu z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków.

Na etapie realizacji należy liczyć się z możliwością modyfikacji rozwiązań.

Działania dodatkowe wynikłe w trakcie prac, a nie ujęte w niniejszym programie powinny zostać rozstrzygnięte w wyniku komisji konserwatorskiej po uprzednim powiadomieniu odpowiedniego Urzędu Konserwatorskiego.

6.4. Warunki wykonania i odbioru prac

Odbiór robót dokonany zostanie na zasadach określonych w niniejszym PFU.

Wykonawca jest zobowiązany do sporządzenia szczegółowych specyfikacji technicznych zawierających w szczególności zbiory wymagań, które są niezbędne do określenia standardu i jakości wykonania robót, w zakresie sposobu wykonania robót budowlanych, właściwości wyrobów budowlanych oraz oceny prawidłowości wykonania poszczególnych robót. Specyfikacje te muszą składać się ze specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót podstawowych, rodzajów robót według przyjętej systematyki lub grup robót. Specyfikacje techniczne muszą odpowiadać wytycznym zawartym w programie funkcjonalno-użytkowym, oraz stanowić uzupełnienie ogólnych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych zawartych w niniejszym programie.

Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych muszą odpowiadać wymaganiom zawartym w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego.



Fot. 2 Wnętrze kościoła parafialnego pw. św. Jana Chrzciciela w Magnuszewie (2024)



Fot. 3 Fragment ściany południowej obejmujący zabezpieczenie, konserwację i odnowienie części wnętrza kościoła, w tym uzupełnienie tynków w miejscu odnowienia

III. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

1.1. Dokumenty potwierdzające zgodność zamierzenia budowlanego z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów

Zamawiający informuje, iż Wykonawca, w ramach ceny ryczałtowej, będzie zobowiązany do zebrania i ujęcia w opracowaniach projektowych wszystkich wymaganych prawem i niezbędnych dokumentów potwierdzających zgodność przedmiotowego zamierzenia budowlanego z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów.

1.2. Oświadczenie zamawiającego stwierdzające jego prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane

Zamawiający oświadcza, iż posiada pełne prawo do dysponowania na cele budowlane nieruchomościami, na których będzie realizowana inwestycja, a stosowne oświadczenie w tym zakresie zostanie przekazane wybranemu Wykonawcy.

1.3. Przepisy prawne i normy związane z projektowaniem i wykonaniem zamierzenia budowlanego

Zamawiający informuje, że przy projektowaniu i wykonywaniu robót konserwatorskich kościoła obowiązującymi są wydania Polskich Norm przenoszących europejskie normy zharmonizowane (datowane nie później niż 30 dni przed datą składania ofert), o ile nie postanowiono inaczej.

W przypadku braku Polskich Norm przenoszących europejskie normy zharmonizowane uwzględnia się: europejskie aprobaty techniczne, wspólne specyfikacje techniczne, normy państw członkowskich Unii Europejskiej przenoszące europejskie normy zharmonizowane, Polskie Normy wprowadzające normy międzynarodowe, Polskie Normy, polskie aprobaty techniczne.

Ponadto Zamawiający informuje, że Wykonawca zobowiązany jest przestrzegać i stosować niżej wymienione normy, akty prawne i rozporządzenia:

1. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane z późniejszymi zmianami (Dz.U.2024.725 t.j.),
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81),

3. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2022 poz. 1225),
4. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, (Dz.U. 2022 poz. 1679)
5. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, (Dz.U.2024.1292 t.j.)
6. Ustawa z dnia 12 września 2002r. o normalizacji (Dz.U.2015.0.1483 t.j.);
7. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z 2003r nr 47 poz.401, z późn. zm.)
8. Rozporządzenie Ministra Pracy Polityki Społecznej z dnia 14.03.2000r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy ręcznych pracach transportowych (Dz.U. 2018 poz. 1139)
9. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy – (Dz.U.2003.169.1650 t.j.)
10. Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454)
11. Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowy (Dz.U. 2021 poz. 2458)
12. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych (Dz. U. z 2004 r. Nr 92, poz.881, z późn. zm.),

Projektowanie konstrukcji:

13. Eurokod: Podstawy projektowania konstrukcji (PN-EN 1990)
14. Eurokod 1: Oddziaływania na konstrukcje (PN-EN 1991)
15. Eurokod 2: Projektowanie konstrukcji z betonu (PN-EN 1992)
16. Eurokod 3: Projektowanie konstrukcji stalowych (PN-EN 1993)
17. Eurokod 4: Projektowanie zespolonych konstrukcji stalowo-betonowych (PN-EN 1994)
18. Eurokod 5: Projektowanie konstrukcji drewnianych (PN-EN 1995)
19. Eurokod 6: Projektowanie konstrukcji murowych (PN-EN 1996)

20. Eurokod 7: Projektowanie geotechniczne (PN-EN 1997)
21. Eurokod 8: Projektowanie konstrukcji poddanych oddziaływaniom sejsmicznym (PN-EN 1998)
22. Eurokod 9: Projektowanie konstrukcji aluminiowych (PN-EN 1999)

Inne warunki techniczne, instrukcje i normy (branża budowlana)

23. Ustawa Prawo Zamówień Publicznych z 11 września 2019 r. (Dz.U.2023.1605 t.j.)
24. Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym z 27.03.2003. (Dz.U.2024.1130 t.j.)
25. Ustawa o gospodarce nieruchomościami z 21.08.1997. (Dz.U.2024.0.1145 t.j.),
26. Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. – Prawo ochrony środowiska (Dz.U. 2024 poz. 54 t.j.)
wraz z rozporządzeniami wykonawczymi do tej ustawy
27. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (Dz.U.2023.1336 t.j.)
wraz z rozporządzeniami wykonawczymi do tej ustawy
28. Ustawa z dnia 13 kwietnia 2007 r. o zapobieganiu szkodom w środowisku i ich naprawie
(Dz.U.2020.2187 t.j.) wraz z rozporządzeniami wykonawczymi do tej ustawy
29. Ustawa z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (Dz.U.2023.0.1587 t.j.) wraz z rozporządzeniami
wykonawczymi do tej ustawy
30. Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 14 czerwca 2007 r. w sprawie dopuszczalnych
poziomów hałasu w środowisku (Dz.U. 2014 poz. 112)

Opracował:

mgr inż. Paweł Fraćkiewicz
spec. konstrukcyjno-budowlana
nr upr. SWK/0119/PWBKb/21
spec. archit. nr upr. 491/SWOKK/2023
specjalność mykologiczno-budowlana 05/Sp/2023

mgr inż. Sławomir Rogowski
spec. konstrukcyjno-budowlana
nr upr. SWK/0129/POOK/09
nr upr. SWK/0008/OWOK/11

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
PW. ŚW. JANA CHRZCIELA
ul. Żołnierzy I AWP 51
26-910 Magnuszew
tel. 577 573 177
[Signature]
[Signature]

